

「第 21 回 ヴォーカル・アンサンブル・コンテスト in ひろしま」 参加要項

1. 日 時 2027 年 1 月 17 日(日) 開場:9 時 30 分 開演:10 時 00 分 終演予定:18 時 30 分

2. 会 場 エリザベト音楽大学 セシリアホール(座席 726 席)
〒730-0016 広島市中区鞆町 4-15 TEL 082-221-0918

3. 主 催 広島県合唱連盟・エリザベト音楽大学

4. 後 援 広島県・広島県教育委員会・広島市・広島市教育委員会・朝日新聞広島総局
(公財)ひろしま文化振興財団・(公財)広島市文化財団 (予定を含む)

5. 審査員(敬称略・順不同)

福永 一博 (合唱指揮者)

馬場 有里子 (音楽学(西洋音楽史)・エリザベト音楽大学教授)

羽山 弘子 (声楽家・エリザベト音楽大学教授)

6. 部門(演奏順)

(1) 中学生部門

- ・同一校の生徒または中学生相当年次の者で構成する団体。
- ・小中一貫校及び義務教育学校として出場し、小学生と中学生が混在する団体は、中学生部門への参加とする。

(2) 高等学校部門

- ・同一校または 3 校以内の高等学校の生徒で構成する団体。
- ・中高一貫校として出場し、中学生と高校生が混在する団体は、高等学校への参加とする。

(3) 小学生・ジュニア部門

- ・同一校の児童または小学生相当年次の者で構成する団体、もしくは小学生相当年次の者を主体とする 18 歳以下で構成する童声合唱の団体。
- なお、小学生以外の合唱メンバーを含む場合は、小学生が過半数であること。

(4) 一般部門

(1)(2)(3)以外の団体。

※演奏順については、毎年、小学生・ジュニア→中学生→高等学校をローテーションして実施する予定。

7. 募集団体数

約 40 団体

(参加申込団体が予定数を越えた場合、申込順・申込内容の不備等を考慮し実行委員会で選考することがある)

8. 参加資格

- (1) 広島県合唱連盟への加盟の有無、団体の所在地は問わない。
- (2) 合唱メンバーは 2 名以上 16 名以下とする。(指揮者、伴奏者、付添は人数に含まない)

(3) 同一団体から複数の申し込みをすることができる。

※小学生・ジュニア、中学生、高等学校の部門は、同一部門において、メンバーの出演は1回に限る。

※一般部門については、所属団体数により複数の申し込みをすることができる。

(例:Aさんは●●合唱団と★★合唱団と▲▲合唱団に所属している。この場合、最大3回出演できる。)

(4) 同一人物が複数の部門で全国大会に推薦された場合は、規定によりいずれか一部門のみの出演とする。

(5) 指揮者、伴奏者の資格は問わない。ただし、小学校、中学校及び高等学校の指揮者、伴奏者については、当該学校長が認めたものとする。

(6) 付き添いは小学生・ジュニア部門、中学生部門、高等学校部門のみ2名まで認める。なお、その内容は、体調管理・荷物管理のみとし、リハーサル時のヴォイストレーニングや記録撮影は認めない。

(7) 指揮者、伴奏者、譜めくりが合唱メンバーに入って歌う場合は、合唱メンバーとして登録するものとする。

9. 演奏方法

(1) 演奏曲

① 曲目・曲数は自由。分野は指定しない。但し、マイク等を使用しない演奏であること。

② ピアノのみ主催者で準備する。ピアノの配置位置は下手寄り固定とする。その他の楽器を使用する場合は各参加団体で準備すること。その場合演奏団体が自分たちで舞台搬入・撤去をする。

なお、その他の楽器について、電子楽器類を使用することはできない。また、セシリアホール設置のパイプオルガンは公平性の観点から使用不可とする。

(2) 演奏時間 曲間を含め7分以内(小学生・ジュニア部門は5分以内)

※演奏時間を超過した場合は失格とする。

10. 申込方法

(1) 提出物

① 参加申込

・参加申込は Google フォームか参加申込書をご入力の上、メールにて行ってください。

・参加申込書は広島県合唱連盟の Web サイトからダウンロードしてください。

広島県合唱連盟 Web サイト : <https://hiroshima-jca.org/>

なお、演奏曲が3曲以上になる場合は、必要枚数をダウンロード(コピー)してください。

・参加申込団体ごとに Word ファイル(pdf は不可)または Google フォームで提出してください。

② グループについての紹介文(Word ファイル)

200字程度で合唱団、得意分野、活動状況などを記入して下さい。

③ 楽譜の写し(PDF あるいは画像)を添付してください。

・表紙、目次、演奏曲の1ページ目

曲目(組曲の場合は組曲名も)、作詩者、作曲者が掲載されているもの。

④ 出演者名簿

・小学生・ジュニア部門、一般部門のみご提出ください。

⑤ その他

・申込後の曲目変更・曲順の入れ替え等がある場合は、申込書を再度提出すること。

但し、申込締切を必着とする。



広島県合唱連盟
Web サイト

(2) 提出方法

- ① 下記の Google フォームまたはメールにてお申込みください。

【Google フォーム】 <https://forms.gle/aHFFmqVm5U2PeZGU8>

【メールアドレス】 vec.hiroshima1962@gmail.com

申込された団体には申込日の 5 日以内に声楽アンサンブル部より

受取のメールをお送りいたします(決定通知とは別)。申し込まれたのに

連絡が無い場合は、お手数ですが 16.問い合わせ先までご連絡ください。



申込 Google フォーム
QR コード

- ② 申込締切

2026 年 11 月 13 日(金)18 時 必着

※申し込みが締切前に定数に達した場合、締切前に申込を終了する場合もございます。

(3) 決定通知

出演決定は、各団体に **11 月 19 日(木)までにメールで送信**します。

(10.(2).①からのメールが受信できるよう事前に設定ください)。

出演決定を受けた団体は、次項に示す説明会に必ず出席してください。

決定通知とともに請求書を添付いたしますので**[11月30日(月)まで]**に12.(3)までお振込ください。

(4) 説明会

- ① **出演団体説明会を、12 月 13 日(日)午前 10 時 30 分よりエリザベト音楽大学 224 教室で行う。**

- ② 当日の進行、出演順の抽選、審査員用楽譜の提出、参加費のお知らせ、入場券・チラシの配布、
質疑応答など行う。**代表者は、必ず出席すること。**

やむを得ず**欠席する場合は、必ず事前にご連絡ください。**その場合は、出演順を主催者で決定する。

- ③ 出演団体は、審査用として**演奏曲の楽譜3部**を提出すること。

・各楽譜には団体名を明記し、演奏曲目・曲順が判るよう付箋を添付した上で、団体名を明記した封筒に入れて提出すること。

・絶版あるいは市販されていない等の場合は、作曲者(もしくは編曲者)の同意書のコピーを添付すること。

・曲の省略、移調、改編などがある場合は、許諾書等(書式自由)証明できるものを併せて提出すること。

・**複数の団体で同じ楽譜を使用する場合も、出演団体ごとに楽譜は提出すること。**

・**説明会時に楽譜の提出ができない場合は、12 月 21 日(月)必着で、末尾記載のアンサンブル部に郵送すること。提出楽譜の体裁は、上記に準ずる。**

- ④ 決定通知から出演団体説明会までの定員内での増員は認めるがそれ以降の増員は原則として認めない。
(増員についての支払は出演団体説明会時に現金にて支払うこと。)

出演者の減員はやむを得ない場合について許可することはあるが、参加申込以降の参加費等は原則として返金しない。団体の出演取り消しについても同様とする。

11. 参加費

(1) 団体参加費

小学生・ジュニア部門	1 団体につき 加盟・非加盟を問わず	1,000 円
中学生・高等学校部門	1 団体につき 加盟・非加盟を問わず	3,000 円
一般部門	1 団体につき 加盟団体	5,000 円 ・ 非加盟団体 8,000 円

(2) 個人参加費

小学生・ジュニア部門	1 人につき	200 円(指揮者・伴奏者・付添も含む)
中学生・高等学校部門	1 人につき	300 円(指揮者・伴奏者・付添も含む)
一般部門	1 人につき	500 円(指揮者・伴奏者も含む)

・連盟加盟団体とは、広島県合唱連盟に会員として会費を納入していただいている団体です。

・出演団体のメンバー全員(指揮者、伴奏者は除く)が連盟加盟団体の構成員であれば加盟団体扱いとします。

12. 入場券

(1) 前売券 800 円 当日券 1,000 円

(2) 入場券ノルマ

参加団体にはコンテスト成功のため、前売券を以下のとおり販売していただきます。

・広島市内および近郊団体は、出演申請人数(指揮者・伴奏者・付添も含む)の 1.5 倍

※広島市近郊とは、廿日市市、呉市、東広島市までの範囲とします。

・その他遠隔地団体は、出演申請人数(指揮者・伴奏者も含む)の 1.2 倍

・出演決定団体は上記の参加料と入場券ノルマを 11 月 30 日(月)までに振り込みにて納付すること。

※入金が確認できない場合、出演の意思がないものとして出演決定を取り消す場合があります。

・振込人は、必ず団体名(略称可)を記載してください。一旦納入された参加費は、原則として返金いたしません。

(3) 振込先

指定口座 広島銀行段原支店 普通 3137911
広島県合唱連盟声楽アンサンブル部

13. 著作権料

著作権料は一括して広島県合唱連盟が申請する。

14. 審査と表彰

(1) 審査は部門ごとに、絶対評価(点数制)で行う。

(2) 各団体の演奏終了後、その場で県外審査員から講評をいただき、県内2名は紙面で講評をいただきます。

(3) 表彰は以下の通り行う。

① 出場団体数に応じて、金・銀・銅のいずれかの賞を授与する。

② 全部門を通して最優秀の団体に、グランプリ(大賞)を授与する。

③ 最優秀団体に次ぐ演奏をした 2 団体に、エリザベト賞を授与する。

④ 各部門の最高順位の金賞団体を全国大会(福島県)に推薦する。(小学生・ジュニア部門と一般部門は、いずれかの部門で1団体を推薦する。)

⑤ 金賞以外の団体の中から各審査員が1団体選出し、審査員特別賞を授与する。

(4) 表彰は閉会式で行う。

(5) グランプリ受賞団体は閉会式において受賞者演奏を行うこととする(演奏曲のうち1曲)。

参加申し込みの段階で出演を希望しないこともできる。その場合は主催者がエリザベト賞受賞団体の中から演奏団体を選出する。

15. その他

(1) 会場内での録音・録画、写真撮影は固くお断りします。

(2) 未就学児の客席への入場は、ご遠慮くださいますようお願いします。

(3) 発熱、鼻水・咳など風邪症状のある場合は、来場をご遠慮ください。

16. 問い合わせ先: 広島県合唱連盟声楽アンサンブル部

住 所 〒732-0063 広島市東区牛田東 4-17-1 森崎皓

T E L 090-7131-0570(携帯)

メール vec.hiroshima1962@gmail.com (声楽アンサンブル部)

※お電話でのお問い合わせは対応できない場合があるので、できる限りメールでお問い合わせください。