

# 新しいおかあさんコーラス事業 始まります。

35年続いてきた「おかあさんカンタート」を一新して、  
支部ごとに講習会やフェスティバル（合唱祭）を開催します。  
興味のある内容や都合のよい日程にあわせてどの事業でも、  
また、おかあさんコーラスに限らずどなたでも受講・参加可能です。加盟・未加盟も問いません。

新しいおかあさんコーラス事業、ぜひご参加ください。



**中国**  
おかあさんのための発声講座  
2024年2月23日(金・祝)  
松江市総合文化センター 大会議室 (松江市)  
講師：青山恵子

**四国**  
おかあさんカンタートin徳島  
8月6日(日)  
あわぎんホール (徳島市)  
講師：清水雅彦、向野由美子

**九州**  
Viva!  
レディースカンタートinくるめ  
9月30日(土)・10月1日(日)  
石橋文化センター共同ホール (福岡県)  
講師：波多野睦美

**北海道**  
ヴォイストレーニング講座  
11月5日(日)  
ちえりあホール (札幌市)  
講師：三縄みどり

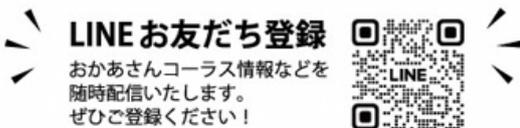
**関西**  
第54回レディースコーラス  
フェスティバル  
2024年3月30日(土)・31日(日)  
栗東芸術文化会館SAKIRA (滋賀県)

**東北**  
おかあさんカンタートinすかがわ  
7月30日(日)  
須賀川市文化セミナー (福島県)  
講師：菅野正美、小針絢子、小針智恵子、  
佐藤朋子、穴戸真市、吉田侍史

**関東**  
おかあさんコーラス講習会in高崎  
2024年2月25日(日)  
高崎市シンフォニーホール (群馬県)  
講師：菅野正美

**東京**  
レディースカンタートin東京  
11月5日(日)  
朝日新聞東京本社内 (予定)  
講師：岸 信介、木下牧子

**中部**  
中部おかあさんカンタートin郡上  
4月23日(日)  
郡上市総合文化センター (岐阜県)  
講師：相澤直人、岩木和樹



LINE お友だち登録

おかあさんコーラス情報などを  
随時配信いたします。  
ぜひ登録ください！

協賛: kewpie

問い合わせ先  
全日本合唱連盟事務局 (平日10時~18時)  
TEL.03-5540-7813/event@jcanet.or.jp  
https://jcanet.or.jp

# おかあさんのための 発声講座

～いつまでも優しく美しく～

## 開催要項

待ち望まれていた「おかあさんのための発声講座」が、ついに開講されます。これは、いつまでもおかあさんらしい優しくぬくもりのある美しい声を保つための発声法の講座です。講師は、声楽家の青山恵子さん。おかあさん方お一人お一人のこれからのコーラス人生に、更なる活性化と豊かさを育むまたとないチャンスです。合唱連盟への加盟・未加盟は問いません。また、団としての参加だけではなく、個人でのお申し込みも大歓迎です。是非奮ってのご参加を!

期 日: 2024年2月23日(金・祝) 10:00 ~ 16:00

会 場: 松江市総合文化センター 大会議室

〒690-0017 島根県松江市西津田6丁目5-44 ☎0852-27-6000

受講料: お一人2,000円(大学生以下1,000円)

(団としてご参加の場合は、参加人数分まとめて納入くださいますようお願いいたします。)

講 師: 青山恵子(声楽家)

講習曲: 「 Gondolaの唄」(全日本合唱連盟出版「うたのブーケNo.2」より)

\* 楽譜は各自ご入手いただき、事前の練習をお願いいたします。

\* 右記表にある14:10からの「各団体の発表と講評」について希望される団体は、5分間の発表と青山先生からの講評があります。希望する団体は申込書にチェックしてください。

### 当日スケジュール

9:30~ 受付  
10:00~10:10 開会式  
10:10~12:00 発声講座  
12:00~13:00 昼食・休憩  
13:00~14:00 「Gondolaの唄」講習会  
14:10~15:40 各団体の発表と講評  
15:40~15:50 講習曲合同合唱  
15:50~16:00 閉会式



声楽家 青山恵子

東京藝術大学及び大学院博士課程修了。1987年声楽では日本初の博士号を、テーマ「日本歌曲の実践的研究～伝統音楽との接点～」で取得。その後も洋楽と伝統音楽の歌唱法の融合を研究し、邦楽器伴奏の作品や、モノオペラなど様々なスタイルの作品に取り組んでいる。

近年、「古事記」「奥の細道」「万葉集」や、小泉八雲の作品などでコンサートを積極的に催している。オペラでは東京室内歌劇場「浅茅ヶ宿」「星の王子さま」2008年新国立劇場「黒船」お松役に出演。2011年ニューヨークにおけるミュージック・フロム・ジャパン音楽祭に初の声楽家として招かれた。1975年四家文子主宰・波の会「第一回日本歌曲コンクール」第一位、1981年ミュージックペンクラブ「コンサートパフォーマンス賞」。

東京室内歌劇場会員。波の会日本歌曲振興会名誉会員。奏楽堂日本歌曲コンクール審査員。

出雲市出身。「東京・神戸・出雲うぐひすの会」主宰。

## 応募

別紙参加申込書に必要事項をお書きの上、お申し込みください。

※当日の昼弁当につきまして、斡旋注文いたします。(お茶付き1,000円)必要な方は参加申込書にご記載ください。

締切: 2024年1月15日(月) ※詳細は応募締め切り後、実施要項をお送りいたします。

〈送信先〉Fax.0852-21-4977(島根県立松江北高等学校内 井上大祐)

## 問い合わせ

島根県合唱連盟

〈事務局長〉井上 大祐 〒690-0872 松江市奥谷町164 島根県立松江北高等学校内

専用携帯090-6834-8505 E-Mail: office@shimane-chorus.info Fax.0852-21-4977

# おかあさんのための発声講座参加申込書

2024年2月23日(金・祝) 松江市総合文化センター大会議室

申込締切: 2024年1月15日(月)

申し込み先

島根県合唱連盟 <事務局長>井上 大祐 あて

〒690-0872 松江市奥谷町164 島根県立松江北高等学校内  
専用携帯 090-6834-8505 E-Mail: office@shimane-chorus.info

Fax. 0852-21-4977

団体参加用申込書

団体名						
参加人数 等	一般	参加人数	参加料	大学生以下	参加人数	参加料
		人	左記の人数 ×2,000円 円		人	左記の人数 ×1,000円 円
フリガナ						
参加代表者氏名						
TEL						
住所	〒					
メールアドレス						
その他要望等						
各団体の発表(発表5分、講評5分)の希望	有		無		(○で囲んでください)	
弁当申込(1個税込1,000円・お茶付き)	個 注文					

個人参加用申込書

フリガナ		
氏名		
参加料 (○で囲んでください)	一般 2,000円	大学生以下1,000円
TEL		
住所	〒	
メールアドレス		
その他要望等		
弁当申込(1個税込1,000円・お茶付き)	個 注文	