

広島県合唱コンクール



Japan
Choral
Association

Hiroshima Choral Competition

日時

2022年8月7日(日)

開場 10:00 / 開演 10:30

会場

マエダハウジング安佐南区民文化センターホール

広島市安佐南区中筋1丁目22-17 TEL. 082-879-3060

※ご来場は公共交通機関をご利用下さい。(アストラムライン中筋駅から徒歩3分)

- 主催 / 広島県合唱連盟 朝日新聞社
 - 共催 / 公益財団法人 広島市文化財団
 - 後援 / 広島県 広島市 広島県教育委員会 広島市教育委員会
- ひろしま国際平和文化祭連携イベント



U31手国際平和文化祭
HIROSHIMA FESTIVAL 2022

※新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、以下の通りご協力をお願いいたします。

体調のすぐれない方、体温が37.5度以上ある方は入場をご遠慮ください。手指消毒、常時マスクの着用、ソーシャルディスタンスの確保にご協力ください。大声での会話はご遠慮ください。チケットの半券に、お名前と電話番号を必ずご記入ください。ご記入いただきました個人情報は、保健所等の公的機関から要請があった場合に関係各所へ提出しますことをご了承ください。またその情報は当連盟で適正に管理し、それ以外の目的では使用いたしません。

広島県合唱コンクール

ごあいさつ

改めて言うまでもありませんが、約2年半の社会活動の停止・停滞は、私たち合唱連盟の活動にも大きな影響を与えてきました。多くの行事が中止・延期・縮小という対応となってしまったことは、私たちにとても苦渋の選択でありました。本日開催します広島県合唱コンクールも、過去2回は中止・無観客開催という開催状況でありましたが、今年は、通常開催できると、ここまで(7/17現在)動いて参りました。

本日、第61回広島県合唱コンクールが開催できますことを主催者一同大変喜ばしく思っております。出場のすべての合唱団の皆さまにとって、過ぎ去った900日余りの時間の経過は、苦闘の連続であったことと思います。合唱団にとって、コンクールが活動の全てではないことは、自明のことですが、コンクールは同時に、自分たちの醸し出す歌の音楽性や歌う技術を聴いていただく場としては、とても重要な場であるでしょう。

特に、小中高等学校で合唱を楽しむ人にとっては、その評価はなかなか無視できないものだと思います。しかし、部活動が思うようにできなくなっている今、演奏の評価の高低だけではなく、自分たちの未来に向かって、長く歌や音楽を大切にしていける心や人間性を育てていくことも大切になってきていると思っています。また、一般の合唱団の方々にとっても、1週間に1回などの、合唱団としての地道な練習の成果を評価される、とても重要な場であると思っています。

本日のコンクールは、パンフレットに掲載させていただいておりますように、全日本合唱連盟理事長になられたばかりの長谷川冴子先生をはじめとする、4人の県外の先生方に審査をお願いしております。出演される皆さまの合唱活動と、本日の演奏に対する先生方の審査結果を楽しみにしていただくとともに、本日の演奏が、今後も歌い続ける新たな決意と、その出発点となることを強く願っています。

広島県合唱連盟理事長 福原 泰弘

審査員

(敬称略・五十音順)

市村 公子	[声楽家・愛媛県合唱連盟理事長]
西岡 茂樹	[合唱指揮者・大阪府合唱連盟副理事長]
長谷川 冴子	[合唱指揮者・全日本合唱連盟理事長]
三宅 悠太	[作曲家]

課題曲

♪混声♪ (2022年度全日本合唱コンクール高校、大学職場一般部門課題曲)

G1	Gaude virgo, mater Christi/Josquin des Prez 曲
G2	Es ist verrathen(「Spanisches Liederspiel」から)/Emanuel von Geibel 詩 Robert Schumann 曲
G3	草原の別れ/阪田寛夫 詩 大中 恩 曲
G4	智慧の湖(「遠望」から)/高橋元吉 詩 根岸宏輔 曲(2020年度合唱組曲作品公募入選作品《第31回朝日作曲賞》)

♪男声♪ (2022年度全日本合唱コンクール高校、大学職場一般部門課題曲)

M1	Surrexit Pastor bonus/Giovanni Pierluigi da Palestrina 曲
M2	Frühlingsglocken(「6 Lieder」から)/Robert Reinick 詩 Robert Schumann 曲
M3	平林/落語「平林」より 大中 恩 曲
M4	花と画家(「そのあと」から)/谷川俊太郎 詩 上田真樹 曲

♪女声♪ (2022年度全日本合唱コンクール高校、大学職場一般部門課題曲)

F1	Quam pulchra es/John Dunstable 曲
F2	Lied(「3 Gedichte」から)/Emanuel von Geibel 詩 Robert Schumann 曲
F3	寂庵の祈り(「ある真夜中に」から)/瀬戸内寂聴 詩 千原英喜 曲
F4	定点観測(「定点観測」から)/三角みづ紀 詩 宮本正太郎 曲(2021年度合唱組曲作品公募入選作品《第32回朝日作曲賞》)

♪小学校♪ (2022年度・2023年度全日本合唱コンクール小学校部門課題曲)

E1	かっぱ(「ふしぎなせかい」から)/木島 始 詩 新実徳英 曲
E2	フユノヨル(「合唱のためのエチュード②」から)/まど・みちお 詩 松下 耕 曲
E3	ほたるこい(「東北地方のわらべうたによる九つの無伴奏女声合唱曲」から)/わらべうた 小倉 朗 曲
E4	たこのうた/文部省唱歌 糀場富美子 編曲
E5	Cipósütés(パン焼き)(「Gyermek-és nőikarok(児童と女声のための合唱曲集)」から)/野上 彰 日本語詩 Bartók Béla 曲
E6	Jubilate Deo(主に向かって喜びの声を上げよ)/Xabier Sarasola 曲



大会日程

10:30～ 開会式

10:37～ 中学校部門(混声合唱の部) (1団体)

10:47～ 中学校部門(同声合唱の部) (4団体)

11:25～ 休憩【15分】

11:42～ 小学校部門 (1団体)

11:49～ 休憩【56分】

12:47～ 高等学校部門Aグループ (6団体)

13:59～ 高等学校部門Bグループ (1団体)

14:09～ 休憩【20分】

14:31～ 大学職場一般部門 大学ユースの部 (2団体)

14:59～ 大学職場一般部門 室内合唱の部 (2団体)

15:27～ 大学職場一般部門 同声合唱の部 (1団体)

15:41～ 大学職場一般部門 混声合唱の部 (2団体)

16:07～ 休憩【33分】

16:40～ 結果発表(全体講評・賞状授与)
※関係者のみで執り行います

中学校部門 混声合唱の部

1 鶴学園広島なぎさ 中学校合唱部 (混声 35名)

目 Veni, veni Emmanuel
作曲: Kodály Zoltán(コダーイ・ゾルタン)
初心のうた
作詩: 木島 始 / 作曲: 信長貴富

■指揮
縄 裕次郎

■ピアノ
鶴崎美保子

中学校部門 同声合唱の部

1 ノートルダム清心 中学校音楽部 (同声 25名)

目 Ave Maria
作曲: Xabier Sarasola(シャビエル・サラソラ)
同声(女声)合唱とピアノのための「ひかりのものがたり」から
ベーグルと坂道
作詩: 覚 和歌子 / 作曲: 横山潤子

■指揮
益田由身子

■ピアノ
梶矢 民子

2 東広島市立高屋 中学校合唱部 (同声 29名)

目 同声(女声)合唱のための「紀の国のこどもうた1」から
よつつのおじゃみうた
作曲: 松下 耕
女声合唱とピアノのための「たましいのスケジュール」から
たましいのスケジュール
作詩: 覚 和歌子 / 作曲: 横山潤子

■指揮
武田 健

■ピアノ
前川 智子

3 安田学園安田女子 中学校合唱部 (同声 33名)

目 女声(同声)合唱とピアノのための「その木々は緑」から
その木々は緑
作詩: 覚 和歌子 / 作曲: 横山潤子
夕暮 - 女声合唱とピアノのための -
作詩: 谷川俊太郎 / 作曲: 土田豊貴

■指揮
吉野谷直子

■ピアノ
恩田 絵美

4 広島女学院 中学校合唱部 (同声 28名)

目 童声(女声)合唱とピアノのための「イーハトーヴ組曲」から
1. 星めぐりの歌(オペラ「双子の星」より)
3. 風の又三郎
作詩: 宮沢賢治 / 作曲: 鈴木輝昭

■指揮
福岡 美香

■ピアノ
土門華奈子

小学校部門

1 広島市立牛田 小学校合唱部 (40名)

■課 E6 Jubilate Deo 作曲: Xabier Sarasola
■目 にじのうた
作詩: 工藤直子 / 作曲: 三宅悠太

■指揮
平田 敬

■ピアノ
國原妃果李

高等学校部門 Aグループ

1 比治山女子 高等学校合唱部 (女声 19名)

■課 F3 寂庵の祈り(「ある真夜中に」から) 作曲: 千原英喜
■目 女声合唱組曲「いのちのうた」から
5.いのちのうた
作詩: ごとうやすゆき / 作曲: 横山智昭

■指揮
松岡由希子

■ピアノ
小松 藍

2 安田学園安田女子 高等学校音楽部 (女声 14名)

■課 F1 Quam pulchra es 作曲: John Dunstable
■目 はじまりはいつ
風だろわか
ありえない偶然
作詩: 覚 和歌子 / 作曲: 信長貴富

■指揮
岡村 要

3 鶴学園広島なぎさ 高等学校合唱部 (女声 8名)

■課 F3 寂庵の祈り(「ある真夜中に」から) 作曲: 千原英喜
■目 Raggi dov' è'l mio bene
作曲: Claudio Monteverdi(クラウディオ・モンテヴェルディ)
Négy olasz madrigál から
III. Chi d'amor sente(III. 愛を抱く者よ)
作詩: Giovanni Fiorentino / 作曲: Kodály Zoltán(コダーイ・ゾルタン)

■指揮
縄 裕次郎

4 福山暁の星女子中学・ 高等学校コーロ・ステラ (女声 12名)

■課 F2 Lied(「3 Gedichte」から) 作曲: Robert Schumann
■目 少年少女のための合唱組曲「きっと ほんとは みんな」から
2. 丘の上の菜の花
作詩: 里乃塚玲央 / 作曲: 大田桜子
同声(女声)合唱のための「紀の国のこどもうた1」から
3. ねんね根来の
作曲: 松下 耕

■指揮
寺沢 希

■ピアノ
三木 千草

5 ノートルダム清心 高等学校合唱部 (女声 18名)

■課 F1 Quam pulchra es 作曲: John Dunstable
■目 女声合唱とピアノのための組曲「空をかついで」から
空をかついで
作詩: 石垣りん / 作曲: 三宅悠太

■指揮
石井翔太郎

■ピアノ
小林 知世

6 広島女学院 高等学校音楽部 (女声 15名)

■課 F1 Quam pulchra es 作曲: John Dunstable
■目 Missa Brevis から
Kyrie
Gloria
Sanctus
作曲: Nancy Telfer(ナンシー・テルファー)

■指揮
長谷川 史



高等学校部門 Bグループ

1 呉港高等学校 ブラスバンド部 (混声 55 名)

■課 G3 草原の別れ 作曲:大中 恩
■自 混声合唱のための「どちりなきりしたん」から
IV
作曲:千原英喜

■指揮
横山 尚

大学職場一般部門 大学ユースの部

1 酢だこ (混声 32 名)

■課 G1 Gaude virgo, mater Christi 作曲:Josquin des Prez
■自 Leonardo Dreams of His Flying Machine
作詩:Charles Anthony Silvestri
作曲:Eric Whitacre(エリック・ウイテカー)

■指揮
寺沢 希

2 合唱団すうおん (混声 30 名)

■課 G3 草原の別れ 作曲:大中 恩
■自 混声合唱とピアノのための「コーラス」から
2.コーラスーセー
4.コーラスー九五
作詩:ジャック・ケルアック/訳詩:池澤夏樹,高橋雄一郎
作曲:森山至貴

■指揮
奥村 勇貴
永井 翔
■ピアノ
樋口 佳祐

大学職場一般部門 室内合唱の部

1 女声合唱団のはら (女声 18 名)

■課 F3 寂庵の祈り(「ある真夜中に」から) 作曲:千原英喜
■自 同声合唱アルバム「のはらうた1」から
いつまでも
なみだ のち にじ
作詩:工藤直子/作曲:三宅悠太

■指揮
竹本勢津子
■ピアノ
占部久美子

2 合唱団うたがき (混声 6 名)

■課 G1 Gaude virgo, mater Christi 作曲:Josquin des Prez
■自 Salve Regina
Beati mundo corde
作曲:Kurt Bikkembergs(クルト・ビッケンベルク)
Christus factus est
Padre nuestro
作曲:Lorenzo Ondarra(ロレンツィオ・オンダラ)



大学職場一般部門 同声合唱の部

1 コール・ビビッド (女声 13名)

■課 F1 Quam pulchra es 作曲: John Dunstable
 ■自 Magnificat(私の魂は主をあがめ)
 作曲: Javier Busto(ハビエル・ブスト)
 Hodie Christus natus est(今日キリストはお生まれになった)
 作曲: Karai József (カライ・ヨージェフ)

■指揮
 福原 泰弘

大学職場一般部門 混声合唱の部

1 合唱団ある (混声 59名)

■課 G1 Gaude virgo, mater Christi 作曲: Josquin des Prez
 ■自 Caelos ascendit hodie
 作曲: Owain Park(オウエイン・パーク)
 Ave, maris stella
 作曲: Tine Bec(ティネ・ベッツ)

■指揮
 福原 泰弘

2 UCoN (混声 70名)

■課 G4 智慧の湖(「遠望」から) 作曲: 根岸宏輔
 ■自 混声合唱とピアノのための「静寂のスペクトラム」から
 IV.とてつもない秋
 作詩: 和合亮一 / 作曲: 信長貴富

■指揮
 縄 裕次郎
 ■ピアノ
 小林 知世

広島で企業向け日替り弁当や会議弁当をはじめ、会席・ご法要、行楽など各種弁当を配達。

株式会社 ランチセンター

広島市西区小河内町二丁目3番1号 TEL(082)294-5566 FAX(082)292-0192

<https://numain.co.jp/>



〒731-3271 広島市安佐南区沼田町阿戸657-1 TEL. 082-839-2500 FAX. 082-839-2828

全日本合唱連盟維持会員ご芳名 (広島県関係 2022年度)

新田フォトスタジオ 合唱団 ある 広島中央合唱団 広島女声合唱団
谷 千鶴子 福原 泰弘 フェミニンコール広島 ヴォーカルアンサンブル凜
(順不同・敬称略)

合唱連盟からのお知らせ

【広島県合唱連盟からのお知らせ】

- 広島県合唱フェスティバル2022 10月16日(日) 広島市安芸区民文化センター
- 第17回ヴォーカル・アンサンブル・コンテスト in ひろしま
1月15日(日) エリザベト音楽大学セシリアホール
- 広島県合唱講習会 2月4日(土)・5日(日) JMSアステールプラザ多目的スタジオ

【全日本・中国支部からのお知らせ】

- 第45回全日本おかあさんコーラス全国大会 8月27日(土)・28日(日) 昭和女子大学人見記念講堂
- 第61回中国合唱コンクール 9月24日(土)・25日(日) 岡山シンフォニーホール
- 第75回全日本合唱コンクール全国大会
(中学校・高等学校部門) 10月29日(土)・10月30日(日) リンクステーションホール青森(青森市文化会館)
(小学校部門) 11月13日(日) フェニーチェ堺
(大学職場一般部門) 11月19日(土)・20日(日) 三重県総合文化センター・三重県文化会館大ホール
- 第12回JCAユースクワイア～若い人のためのコーラスキャンプ&コンサート～
2月28日(火)～3月4日(土) アクリエひめじ中ホール
- 第16回声楽アンサンブルコンテスト全国大会2023
3月16日(木)～19日(日) ふくしん夢の音楽堂(福島市音楽堂)
- 2023子どもコーラス・フェスティバル in 茅ヶ崎 3月25日(土) 茅ヶ崎市民文化会館

広島県合唱連盟事務局 〒737-0933 呉市焼山桜ヶ丘1-12-10 田畑 忍 内 TEL 080-4726-3078 FAX 0823-34-3570

写真のことならご相談ください



新田フォトスタジオ
新田英樹

全日本合唱連盟維持会員
公益法人日本写真家協会会員
日本自然科学写真協会会員
広島交響楽団定期演奏会写真撮影
広島市植物公園草花写真講師

スタジオ082(847)2388 (FAX兼用)

携帯 090(3633)3012

Eメール 9387@live.jp

732-0007 広島市東区戸坂桜上町5-4-108

合唱名曲シリーズ 50

G4 智慧の湖

高橋元吉 詩 根岸宏輔 曲



講師 根岸宏輔

F4 定点観測

三角みづ紀 詩 宮本正太郎 曲



講師 宮本正太郎

朝日作曲賞受賞作品を作曲家自身が徹底解剖

お申込は…

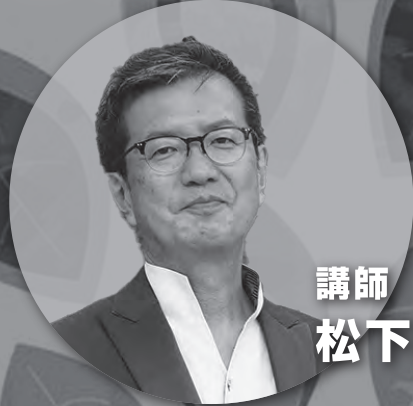


全日本合唱連盟
公式 STORES

合唱名曲シリーズ 小学校版2

E1 かつば 新実徳英

E2 フユノヨル 松下耕



講師
松下耕

E3 ほたるこい 小倉朗

E5 Cipósütés Bartók Béla



講師
長谷川冴子

E4 たこのうた 榎場富美子

E6 Jubilate Deo Xabier Sarasola



講師
永ひろこ

小学校課題曲を合唱団の指導から紐解く