

清水雅彦 課題曲講習会 ※小・中・高生対象



2022年6月11日（土）

14時～ 小学校の部 ※モデル合唱団：プエリカンタンテス
課題曲：「とどいてますか」

15時35分～ 中学校の部 ※モデル合唱団：エリザベト音楽大学女声合唱団
課題曲：「Replay」

17時10分～ 高等学校の部 ※モデル合唱団：ヴォーカルアンサンブル凜
課題曲：「無音が聴こえる」

2022年6月12日（日） 課題曲のコーラスクリニック

各団体 35分間のクリニックを受講できます

会場 エリザベト音楽大学セシリアホール

5/20(金)
申込締切

講師 清水雅彦 先生（合唱指揮者）

東京芸術大学音楽学部声楽科を卒業後、宗教曲、日仏露歌曲を中心に数多くの演奏会に出演。継続開催している。リサイタルでは、委嘱も含め初演した多くの作品が出版されている。本年9月11日（土）には東京・浜離宮朝日ホールに於いて、清水雅彦テノールリサイタル 歌の世界 その10〈関秀作家のまなざし〉を開催、中田喜直、三善晃、信長貴富、瑞慶覧尚子（委嘱初演）氏の作品を演奏する。

一方各種コンクール、合唱祭、講習会等の審査・講評、Nコン全国大会審査・放送初演・スーパー教室講師、音楽雑誌・教科書への執筆、小中高音楽研究会や模擬授業講師を務めるなど、声楽・合唱指揮・教育と幅広い分野で活躍している。さらにメキシコ・プエブラ音楽院、グアテマラ国立音楽教員学校、コスタリカ・エレナ音楽大学、コロンビア・コロンビア大学などに於いて声楽の公開レッスン、合唱指揮の講師、中南米・メキシコ・カリブ地域の声楽・合唱作品と作曲家研究、また文化交流の一旦も担っている。

現在、都留文科大学教授、東京芸術大学非常勤講師。日本合唱指揮者協会、「音楽樹」会員。全日本合唱連盟青少年委員。著書に「コーラスを歌おう」（音楽之友社）「合唱エクササイズ指導編1.2」（カワイ出版）等、共編の女声合唱曲集「とりお・ざ・しみずの うたざんまい」（カワイ出版）等がある。都留文科大学合唱団を全日本合唱コンクール全国大会で連続11年金賞に導いている。

◆講習会内容

11日は課題曲講習会としてモデル合唱団に対して清水先生が指導しながら楽曲のポイント等を解説します♪

12日は各団体35分の持ち時間でNHKまたはJCA（小学校に限る）の課題曲を使用したコーラスクリニックを実施します♪

◆受講料

課題曲講習会 小中高生 お一人 300円（連盟非加盟 500円）
一般 お一人 500円（連盟非加盟 1000円）
コーラスクリニック 一団体（1枠）10000円（非加盟 15000円）

受講に関する詳細は広島県合唱連盟 web サイトで確認できます♪

Web サイト
QR コード



お問い合わせ

TEL 080-4171-5900

mail pmyhn852@ybb.ne.jp

（研修部部長 竹本）

後援：広島県 広島県教育委員会、広島市 広島市教育委員会、公益財団法人広島市文化財団、NHK広島放送局、朝日新聞広島総局（予定）

～感染状況により、講習会内容を変更または中止する場合がございます。予めご了承ください。～