県連だより
ACappella
県連ホームページ　http://www.megaegg.ne.jp/~hca/
アカペラ

広島県合唱連盟事務局
〒732-0006
広島市東区戸坂桜西町5-20
岩崎美保子　内
Tel＆Fax 082-205-4958

(故)ベネディクト水嶋良雄先生お別れの会

広島県合唱連盟理事長　谷　千鶴子

去る１月10日㈫午後５時過ぎに、第二代広島県合唱連盟理事長でいらした水嶋良雄先生がご逝去されました。享年86歳でした。

先生は20年の長きに亘り広島県連理事長を務められ、現在の広島県連の基礎を築かれた方ですが、同時に中国支部長、全日本合唱連盟常務理事として、日本の合唱界に多大の貢献をされました。30代の後半に水嶋先生と広島県合唱連盟の念願だった第35回全日本合唱コンクール全国大会をご一緒させて頂いた私は、その後、県連事務局長として４年間務めました。広島県合唱連盟の発展の為に、事務局長が全ての事業を取り仕切るのではなく、各事業を理事が担当して独立採算制を敷き、人材の育成と県連の発展を促そうと、現在の組織の枠組みをしていただき、大改革をされたのです。その後、少年少女合唱全国大会、おかあさんコーラス全国大会、創作合唱組曲「海と愛と花と」初演等を大成功に導き、全日本合唱連盟の中でも有数の連盟として育てて頂きました。

ご葬儀は生前の先生のご遺志により、幟町教会地下礼拝堂で家族葬が行われました。川野学長と竹本副理事長とご一緒に葬儀に参列させて頂き、ご遺族の了承を得て先生の追討の会をエリザベト音楽大学と広島県合唱連盟の主催でさせて頂く事が決まりました。耐震工事の為、閉鎖中の聖堂は日曜のミサと結婚式・葬儀以外はお借りできず、また300席しか使えないと言う事でしたが、学長から教会のご協力を頂き、水嶋先生の最も愛しておられた幟町教会（平和記念聖堂）で、２月４日午後６時から「(故)ベネディクト水嶋良雄先生追悼の会」開催が決まりました。追討の会は、先生の愛弟子でおられる長崎教区司祭の高田裕和神父の下、門野光伸先生の聖歌隊指揮、戸沢真弓先生のオルガン、桂政子先生の先唱に導かれ、全国から参列された350名の皆さんの祈りとグレゴリオ聖歌と讃美歌に満ちた荘厳な温かい追悼ミサとなりました。

平成29年度春季総会のご案内

事務局長　岩崎美保子

平成29年度春季総会を４月16日㈰午後２時からRCC文化センター会議室7-34（広島市中区橋本町5-11）で開催します。総会は28年度事業報告・決算報告ならびに29年度事業計画・予算案の審議をいただきます。各団登録の会員のご出席はもとより、指揮者の方々も是非ご出席をいただきたいと存じます。広島の合唱界の向上と発展のためのご意見を期待致します。

総会のご案内は３月３日付で発送いたしました。加盟申込の手続きは３月末までの書類提出、５月末までの加盟費納入で完了いたします。総会の出欠の葉書返信も含めて、お忘れなきよう御手配ください。また、新規加盟希望の団体についての御情報は県合唱連盟事務局まで御一報ください。

【事務局からの報告】

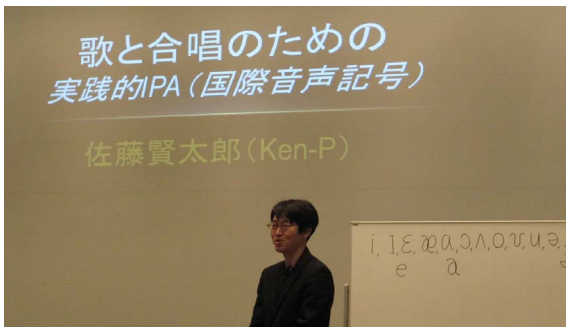
平成28年度事業における皆さまからの「熊本地震災害義援金」は朝日新聞厚生文化事業団を通じて日本赤十字社に寄託しました。

平成28年度合唱講習会を終えて

研修部部長　金子則子

本年度は、初日廿日市さくらぴあでの初開催でした。講師はアメリカで作曲・指揮法のみならず演劇も学ばれた若き作曲家で指揮者の佐藤賢太郎先生です。

先ずは合唱クリニック２団体。混声合唱さくらの男声パートの皆さん、次にフェミニンコール広島と尾道女声合唱団まどかの合同合唱団が臨まれました。「1, レガート 2, 笑顔 3, 姿勢。歌い出しで決まります」先生の一言一句を聞き逃すまいとする舞台上の皆さんの緊張と集中が会場を飲み込みました。午後からは廿日市近辺の合唱団が多数参加された合唱講習会。「音価の100％母音を伸ばしレガートに、母音や子音の発音方法、詩の朗読と演劇芸術から学ばれた表現の大切さ」等、ご自身の原点の話も交えながらのあっという間の２時間半でした。



２日目は会場を広島市に移し「あなたもマルチリンガルシンガーに」と題して、初めて発音を切り口とした、IPA 国際音声記号講習会です。スクリーンを使って、「IPA 母音表」という見慣れない記号や図による発音の仕組みを解説されました。舌の位置や口の開き具合、唇の形を基準に母音が配列されたものです。発音する時、口の中のどの部分をどのように使っているかを知れば、様々な言語の持つ沢山の母音を正しく発音出来ることを、記号表と口内の図解と実演で教えて下さいました。

耳で聞いて、自分の想像で探りながら発音してきた音は、実際にはどう口内を使って発音するのか。これまで何度も指摘頂きながら、もどかしくも活かせなかった発音の問題が紐解かれ風穴が開いた思いでした！

参加者からの感想です：「声が揃わない理由が分かりその裏付けが出来ました。習得するには何年もかかるでしょうが、発音の具体的な方法が分かった事は大きな収穫でした！面白かった！」講習は、幾日も必要な濃い内容でしたので、是非佐藤先生のホームページや You Tube を参考により理解を深めていただければと思います。２日目最後は、幟町小学校の合唱クリニックで、童話「ごんぎつね」の最後の言葉「ごん、おめだったのか」を使って、先生の一番大切にされている“歌詞の表現”を伝えられました。

広島へもインドでの映画音楽の製作打ち合せから直接来られた佐藤先生。伝えたい事、やりたい事が沢山で、体が幾つあっても足りないとのことでした。先生の引き出しの多さと情熱にも感銘をうけた講習会でした。

広島県合唱コンクール開催のお知らせ♪

コンクール部長　渡部展至

平成29年度、第56回広島県合唱コンクールを下記のとおり開催します。開催要項、参加要項および参加申込書は４月16日㈰開催の広島県合唱連盟総会にて加盟団体に配布します。

今回は、広島市のとなりの東広島市にて開催することになりました。皆様の奮ってのご参加を心よりお待ちしています。

記

日時：平成29年８月20日㈰
　　10時00分開演～17時00分終演予定
会場：東広島芸術文化ホールくらら大ホール
部門および編成区分：
◆小学校部門　８名以上
　29年度も「小学校部門」を設けています。
◆中学校部門
①混声合唱の部　８名以上
②同声合唱の部　８名以上
◆高等学校部門
①Ａグループ（小編成の部）８名以上32名以下
②Ｂグループ（大編成の部）33名以上
◆大学職場一般部門
①大学ユース合唱の部　８名以上（28歳以下）
②室内合唱の部　６名以上24名以下
③混声合唱の部　８名以上
④同声合唱の部　８名以上
審査員（敬称略、順不同）：
岸　信介　合唱指揮者・全日本合唱連盟理事長
片山謙二　合唱指揮者・全日本合唱連盟常任理事コンクール部長
新居誠司　合唱指揮者・四国支部長
鈴木捺香子　合唱指揮者・声楽家
申込締切：６月16日㈮必着
説明会：　７月23日㈰10:00～12:00
　　東広島芸術文化ホールくらら小ホール
問合わせ：渡部展至　TEL&FAX　082-233-9682
　　（携帯）090-7991-3086
　　E-mail: duke.ducks@s9.dion.ne.jp

第11回ヴォーカルアンサンブル・コンテスト in ひろしま開催のお礼

声楽アンサンブル部長　原田典枝

今回のアンサンブルコンテストは初春を迎えたばかりの１月15日㈰にエリザベト音楽大学の共催を得て、セシリアホールにて開催されました。

広島は開催の日の前日より冬将軍の到来による大寒波が襲来し、当日も早朝よりの銀世界。しかしご参加の皆様の熱い想いで、時間を少し遅らせての開演にたどり着くことができました。

コンテストの結果は右の通りです。

残念なことに尾道から参加予定の二つの小学校の皆様が大雪警報のためやむなく棄権されました。更なる機会に又歌声をお聞かせいただきたいと願っています。

今回は久々に岡山県、愛媛県よりのご参加もあり又ひと味深みを加えたアンサンブルコンテストとなり、ご来場の皆様には大変喜んでいただけた事と思います。３月に福島県で行われるアンサンブルコンテスト全国大会には“寺漢”の皆様が広島の代表としてご出場されます。更なるご活躍を祈ります。開催に当たりご協力頂きました皆様には改めまして感謝しお礼申し上げます。ありがとうございました。

グランプリ受賞演奏

第11回ヴォーカルアンサンブル・コンテスト in ひろしま受賞結果

グランプリ（最優秀１団体）
Men's Vocal Ensemble“寺漢”（室内・重唱部門）
エリザベト賞（グランプリに次ぐ２団体）
就実大学・就実短期大学グリークラブ（室内合唱＆重唱部門）
Chorsal《コールサル》（室内合唱＆重唱部門）
優秀賞（上記団体を含む10団体）
広島大学附属中・高等学校合唱部
広島市立幟町小学校合唱クラブＡチーム
広島市立幟町小学校合唱クラブＢチーム
ジ OYSTER SINGERS
六角形20
ensemble panyanyan
Bon Giocare
奨励賞（残り15団体）
広島市役所合唱団
合唱団うたがき
室内合唱団“零”
セシリアあきコーラス
コーラスグループ ラ♪ドルチェ
コーロ☆ステルラ
ノートルダム清心高等学校合唱部 なでしこ
ノートルダム清心中学校音楽部
安田女子高等学校音楽部 10人トオン
山陽女学園高等部コーラス部
ノートルダム清心高等学校合唱部 すみれ
熊野児童合唱団１～４年生チーム
熊野児童合唱団５～６年生チーム
スターボーイズ
広大グリー OB・バーバーショッパーズ
オーディエンス賞（聴衆の投票により決定）
広島市立幟町小学校合唱クラブＢチーム（小学生部門）
審査員特別賞（奨励賞の中から各審査員が選出）
コーロ☆ステルラ（新実先生選出）
ノートルダム清心高等学校合唱部 なでしこ（林 先生選出）
安田女子高等学校音楽部 10人トオン（羽山先生選出）

告知板

◆安田学園安田女子高等学校音楽部「スプリングコンサート2017」
▶日時：３月25日㈯14時
▶場所：安田リヨウ記念講堂（安田学園白島キャンパス内）
▶入場料：無料
▶曲目：平成29年度コンクール課題曲 F1・F2他
▶賛助出演：安田女子中学校合唱部

◆第22回ひらのファミリーコーラスコンサート
▶日時：４月23日㈰13時45分
▶場所：広島市南区民文化センターホール
▶入場料：無料
▶出演：大竹女声合唱団、コーロ・デ・ヒラソル、コーロ・ナトゥラーレ、コールマイン黒瀬、他全13団体

◆比治山女子中学・高等学校合唱部第23回定期演奏会
▶日時：４月30日㈰14時
▶場所：広島市南区民文化センターホール
▶入場料：無料
▶曲目：春よ来い、雨のち晴レルヤ、ありがとう、オルバーン「ミサ第９番」他

◆東広島児童合唱団第36回定期演奏会
▶日時：４月29日（土・祝）14時
▶場所：広島大学サタケメモリアルホール
▶入場料：800円
▶曲目：愛唱曲から、ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」他

◆ゾリステンアンサンブル & Hiroshima Kantorei ジョイントコンサート「ドイツロマン派の合唱音楽」
▶日時：６月４日㈰14時30分
▶場所：広島市西区民文化センターホール
▶入場料：900円（小学生以上、一律）
▶曲目：ブラームス「７つの歌曲」、ブルックナー「Christus factus est」、ラインベルガー「ミサ 変ホ長調 作品109」他

◆第11回廿日市市合唱祭
▶日時：６月11日㈰11時
▶場所：はつかいち文化ホールさくらぴあ大ホール
▶入場料：無料
▶出演：廿日市市内の28団体の合唱団

◆合唱団ある第31回定期演奏会
▶日時：６月17日㈯18時30分
▶場所：広島国際会議場フェニックスホール
▶入場料：1,000円（中学生以下入場無料）
▶曲目：現代宗教曲小品集、混声合唱のための「オデオン」、混声合唱とピアノのための「くちびるに歌を」他

◆女声合唱団クール・シャンテ創立30周年記念演奏会
▶日時：６月18日㈰13時30分
▶場所：はつかいち文化ホールさくらぴあ大ホール
▶入場料：無料
▶曲目：僕の記憶のどこかに、虫の絵本、ジャズタイム、シャンテ　ア・ラ・カルト

◆2017広島合唱団演奏会　こわしてはいけない～無言館をうたう
▶日時：７月15日㈯18時、７月16日㈰13時30分（２日公演）
▶場所：広島県民文化センターホール
▶入場料：2,500円（指定席）2,000円（自由席）
▶曲目：混声合唱組曲「こわしてはいけない～無言館をうたう」全６曲他

◆第52回広島中央合唱団定期演奏会
▶日時：７月16日㈰14時
▶場所：安芸区民文化センター
▶入場料：900円、学生600円（中学生以下無料）
▶曲目：メンデルスゾーン作曲オラトリオ　エリヤより1,2,9,20、ウィル・トッド作曲 Mass in Blue 他

「第40回全日本おかあさんコーラス中国支部広島大会」開催のお知らせ

おかあさんコーラス部長　檜谷　守

来たる６月25日㈰アステールプラザにて表記大会を開催いたします。40回を数える今大会ですが、この舞台を心待ちにしている方も多くいらっしゃるのではないでしょうか。私も今から楽しみです!!

今年も広島内外の著名な先生方をお招きして講評をいただきます（順不同敬称略）。

○長谷川冴子／合唱指揮者
○勝部　俊行／合唱指揮者
○内田陽一郎／声楽家
○折河　宏治／声楽家
○縄　裕次郎／合唱指揮者

今年の全国大会は岡山市で開催されます。全国大会をめざしてがんばりましょう。なにより参加者全員で大いに盛り上がり、一緒に楽しい大会にしましょう。

皆様からの多くの参加をお待ちしております。

▽広報担当連絡先▽
〒730-0852　広島市中区猫屋町3-24-1404
広島県合唱連盟広報担当　大石啓造
TEL＆FAX：082-297-1181　E-mail：oishik@mac.com