

県連だより

ACappella

県連ホームページ <http://www.megaegg.ne.jp/~hca/>

## アカペラ

広島県合唱連盟

〒731-0136

広島市安佐南区長東西

1-13-19 谷千鶴子方

Tel&amp;Fax 082-230-6065

## 発声講習会「大志万明子(おおしま めいこ)先生って! ? 研修部長 亀井晴美

2003年夏の「カンタートinひろしま」アステールプラザ大ホールでの発声講座。大志万教室はほぼ満席。立つ、座る、体を動かす、歌う。何ともはや愉快的な、忙しい講座であった。頷くウン、ウンの数がグッと増し「ウン、ウン、ウン。ああ、そうか。そうなんだ」と深く、深く納得。(後略)・・・と当時の様子が記録に残っている。

その大志万先生を迎えての平成23年度「発声講習会」が広島会場と今回初めて尾道会場で開かれる。今後も各地で開催され沢山の人の受講していただきたいと願っている。

2月4日(土)広島アステールプラザで14時から「発声講習会」と「指導者のための懇話会」。

2月5日(日)尾道しまなみ交流館テアトロシェルネで10時から「発声講習会」と「コーラスクリニック」。

詳しいことは12月初め、要綱および申込用紙を各合唱団ならびに関係機関に送付します。問い合わせは、研修部亀井晴美082-221-0547か石崎幸枝0848-37-8271まで。また広島県合唱連盟ホームページにも載せていますのでご覧ください。

## 「第6回ヴォーカルアンサンブルコンテスト inひろしま」参加申し込み開始

声楽アンサンブル部長 福原泰弘

今年度もヴォーカルアンサンブルコンテストのご案内をさせていただき時期となりました。このコンテスト(以下アンコン)は、今年度で6回目の開催となります。合唱連盟の行事としてすっかり定着してきたものと、ご参加いただいています皆さまに深く感謝いたします。

「歌う個人の集合体」が合唱だと思っておりますが、アンサンブルは個人の精度をさらに高めていくことが追求されます。その意味でアンサンブルは合唱団の歌う技術を上げていくことのできる最もよい練習方法ともいえます。

また、今回も審査講評委員の先生方による、「その場での講評」を行う予定にしております。演奏とセットで講評を聴くことが、歌い手だけではなく、聴衆にとっても多面的なアプローチへの大きな参考となっていると思います。

今回審査講評をしてくださるの、東京からおいでいただく合唱指揮者の長谷川冴子先生、エリザベト音楽大学から、声楽家の桂政子先生、折河宏治先生の3名の先生方です。先生方の講評も楽しみにして頂きたいと思っております。

第6回アンコンは次のように行います。

2012年3月11日(日)

エリザベト音楽大学セシリアホール

開場9:30 開演10:00

年々アンコンのレベルがアップし、出場くださる団体にとって重要な行事となっているように感じますが、参加申し込み締め切りは来年1月11日(水)となっております。申込多数の場合は、申込順で参加を受け付ける場合もありますので、お早めに申し込みください。多数のお申し込み、ご来場をお待ちしております。

## 新春に役員改選のための第二回総会を開催

広島県合唱連盟理事長 内田陽一郎

広島県合唱連盟では、例年春季総会を4月に開催し、前年度の事業報告と決算報告、当該年度の事業計画と予算などについてお諮りしておりますが、2年に1度、春期総会に先だって役員改選のための総会を開催しております。本年度がその年に当たりますので、下記のように第2回総会を開催いたします。今回の役員改選に当たっては、平成24・25年度の県連事業の円滑な運営と充実、2年後に到来する「第66回全日本合唱コンクール全国大会(中学・高校部門)」への対応などもふまえ、創立50周年を経て新たな前進を目指すものと考えております。

加盟合唱団には、既に県連事務局からこの総会のご案内状をお届けしています。

新しい年を迎え、会員各位にはご多用の時期とは存じますが、何卒ご出席のうえ、ご審議いただきますようお願い致します。

総会は会員全員の出席を基本としており、議決事項がありますので、やむなくご欠席の団体は返信用の葉書にて、期日までに必ず委任状をご提出下さい。

日時：平成24年1月15日(日)

14時～16時(受付13時30分)

会場：広島国際会議場地下2階小会議室ラン

議題：1.平成23年度中間事業報告について

2.平成24年度役員改選について

3.その他

総会にご出席いただくには、連盟の加盟団体である事が必要です。出欠については、総会の案内状同封の「出欠葉書」により、平成24年1月7日必着で広島県合唱連盟事務局まで返送ください。また、平成24年度の春季総会は、4月15日(日)、広島国際会議場で開催の予定です。

なお、総会会場に先の創立50周年記念事業の記録写真展示販売、DVDの販売、記念誌の発行と販売も企画していますので、ご利用ください。

## 総力挙げて分かち合った、創立50周年の喜び

副理事長・事務局長 谷 千鶴子

2011年11月5日(土)6日(日)の2日間、広島国際会議場フェニックスホールは、広島県合唱連盟創立50周年の喜びに染まった。「合唱人挙げてみんなで祝うこと、次世代への飛躍の場にする」とを基本コンセプトにして、実行委員会を立ちあげ、記念演奏会、式典、祝賀会、記念誌の4部会と事務局を中心とする総務部会が加わり、広島県連総力を挙げて準備を進めてきた。

「輝く歌声～世界は一つ」演奏会のサブタイトルは、人類初の被爆都市「ヒロシマ」の合唱人の「心」でもある。浅井敬壹(女声・男声)、大谷研二(児童・混声)、信長貴富(中学・高校)という豪華な客演指揮の先生方が決まり、3人の先生方が広島への思いを込めて選曲して下さった6つの部門の曲も決まって、記念合唱団の募集に入ったのが5月7日。締め切りの6月初旬には県内各地から550名余が応募してきた。続いて楽譜の発注と作成、練習会場の確保等々、女性の実行委員が中心となり、次々と細かな準備を進めていく。ついに8月6日、混声合唱「川は流れる」の練習を皮切りに、6人の地元指導者が分担して、全部門の練習が開始された。「川は流れる」は、広島県連が初めて委嘱して初演した混声合唱組曲「海と愛と花と」(峯陽作詞、小林秀雄作曲)の2曲目。22年前の初演も同じフェニックスホール、原爆犠牲者への哀悼の歌でもある。

11月5日午後3時、神楽灘子に乗って、神楽の衣装を纏った高校生を先頭に合唱団の子どもたちが客席から「未来惑星 おとぎ村」を歌いながら舞台上がり、記念演奏会が始まった。2台のピアノと児童合唱による「響紋」、「宇宙に愛を」と続いて、高校生の「初心の歌」「木」、男声の「富士山」、中学生の「夕やけ」「未来へ」、女声の「もみじ」「ひまわりの風」と続き、最後は混声「音戸の舟唄による創造」「川は流れる」に、児童も加わり、グランドフィナーレ「一粒のオリーブから～耀く歌声 世界はひとつ」。演奏者も聴衆も感動に包まれて一つになった素晴らしい演奏会だった。



演奏会の終演20分後には、舞台転換を済ませて、松井広島市長ほか、多数のご来賓を迎えての記念式典を開催し、式典終了15分後には、同会議場の祝宴場で200名の参加者が集まり、末廣正巳中国支部長の祝辞を皮切りに、楽しい記念祝賀会が始まった。祝賀会場は、終始、沢山の笑顔と和やかな歓談が弾む、幸せな2時間であった。まさに広島県連総力を挙げて準備し、祝った50周年記念の大事業となった。



この度、編集が終わり、50周年記念演奏会のDVDが出来あがってきました。3台のカメラで追ったブレン(株)の総力を挙げた収録により、臨場感あふれる映像と音が楽しめます。リハーサルでの3人の客演指揮者と団員たちとのやりとりと指揮ぶり、指導者は勿論、合唱団員、合唱愛好者の皆さまにも必見の作品です。当日、ご来場されなかった方も、一緒に歌った団員、会場で演奏を楽しまれた方にも、ぜひ、お持ちいただきたい貴重なDVDです。入手ご希望の方には実費(1枚2800円+送料でお譲りします。Tel & Fax082-230-2937又は、メールc.n.tani-hjc@s9.dion.ne.jp(谷)までご連絡下さい。

また、この50周年記念事業も掲載した広島県合唱連盟創立50周年記念誌は、1月15日の役員改選総会の折には、加盟団体の皆さまにお渡しできるように、急ピッチで編集中です。ご期待ください。



## 第13回「ありがとうおかあさん

## コーラスフェスティバル」開催について

副理事長 特別事業部長 大上義輝

母への感謝を込めて歌う「ありがとうおかあさんコーラスフェスティバル」が来年も開催されます。早めにご検討ください。

開催日時	2012年5月19日(土) 13時30分開演～16時半終演(予定)
会場	広島県民文化センターホール
入場料	前売800円 当日999円
主催	ありがとうおかあさんコーラスフェスティバル実行委員会
共催	広島県合唱連盟
応募資格	県内の合唱団で、合唱連盟への加盟、非加盟は問いません。合唱団構成は8人以上。合唱団編成も混声・女声・男声・児童いずれでも可。
演奏曲目	お母さんをイメージ出来る楽曲の中から選んで下さい。
演奏時間	8分半以内(時間厳守)
募集団体	15団体程度(*原則先着順)
参加料	出演者(指揮・伴奏者を含む)1人につき1,600円。ただし出演者1人につき2枚の前売券を差し上げます。
募集受付	2月1日から
問合せ先	RCCフロンティア 電話 082-222-1307 ファックス 082-221-1216 又は、広島県合唱連盟特別事業部 大上義輝 電話082-842-1671

この模様は録音・編集し、後日RCC中国放送のラジオ特別番組として放送の予定です。

## ♪合唱の祭典「合唱フェスティバル2011」

フェスティバル部長 岩崎美保子

広島県合唱連盟創立50周年記念「広島県合唱フェスティバル2011」が去る11月6日(日)広島国際会議場フェニックスホールにて開催されました。今回のフェスティバルは記念の大会とあって過去最多の50団体が出場しました。講評者に、記念演奏会で指揮をくださった信長貴富先生(作曲家)、来賓としてご出席頂いた嵯場富美子先生(作曲家)、村田さち子先生(詩人)、末廣正巳先生(全日本合唱連盟中国支部長)、川野祐二先生(エリザベト音楽大学学長)を迎え、各4名の先生からアドバイスを頂きました。50団体が各ブロックごとに素晴らしい演奏を披露し、聴衆としても他団の演奏を聴き合い、会場を盛り上げました。全員合唱は「歌おうNIPPON」プロジェクト「見上げてごらん夜の星を」を編曲者・信長貴富先生に指揮をしていただき、ステージと客席との大合唱となり「合唱フェスティバル2011」飾る最後のステージとして感動を共有すると共に、東日本大震災の被

## 第50回中国合唱コンクール結果

去る9月17日、18日岡山シンフォニーホールで第50回中国合唱コンクールが開催されました。広島県から出場した13団体の成績は以下の通りです。

第50回中国合唱コンクール結果(広島県代表分)

中学校 同声合唱部門	
金賞	安田学園安田女子中学校合唱部 (全国大会・岡山市教育長賞)
銀賞	ノートルダム清心中学校音楽部
金賞	東広島市立高屋中学校合唱部
高等学校部門Aグループ	
銀賞	ノートルダム清心高等学校合唱部
銀賞	安田学園安田女子高等学校音楽部
高等学校部門Bグループ	
銀賞	比治山女子高等学校合唱部
大学部門	
銀賞	広島大学コール・ビビッド
銀賞	広島大学ヴォーカルアンサンブル DADAN
職場部門	
銀賞	マツダ合唱団
金賞	広島市役所合唱団
一般部門Aグループ	
金賞	Men's Vocal Ensemble “寺漢”
一般部門Bグループ	
金賞	合唱団ある (全国大会・岡山県知事賞)
金賞	合唱団ほっきり

## 第64回全日本合唱コンクール全国大会結果

第64回全日本合唱コンクール全国大会は10月29・30日に府中の森芸術劇場どりーむホールにて中学校・高等学校の部が、11月19・20日に青森市文化会館大ホールにて大学・職場・一般の部がそれぞれ開催されました。広島県代表の成績は以下の通りです。

中学校部門同声合唱の部	
銀賞	安田学園安田女子中学校合唱部
一般部門Bグループ	
銅賞	合唱団ある

災者の方々へのエールを発信しました。

今大会の成功は合唱音楽を愛する参加合唱団の皆さん、合唱ファンの聴衆の皆さん、大会をリードしてくださった司会の玉田さん、そして大会を支えてくださった実行委員の皆さんの力の結集によるものと確信しました。

みなさま!!ありがとうございました!!!

来年の「広島県合唱フェスティバル2012」は10月21日(日)広島県文化芸術ホール(ALSOKホール)で開催します。次年度も是非、ご参加下さいますようお願い致します。

## ヨーロッパ合唱コンサートツアーinウィーン アンダンテ 大林仁子

作曲家鈴木憲夫先生のプロデュースにより、8月21日(日)～28日(日)、栃木、京都などの5団体とともにオーストリアの首都ウィーンを訪問し、3会場で公演して参りました。

練習のさ中、3月11日、東日本大震災が発生。現地の関係者から「音楽の力によって人々の心に光を与えてほしい」と激励され、震災犠牲者の鎮魂と被災地の復興を祈るチャリティーでの開催となりました。

### I) ウィーン国立オペラ座

「希望の響き」東日本復興支援チャリティーコンサート(8月23日)

ウィーン国立オペラ座は世界三大オペラ座の一つで、この舞台での演奏は限られた一流の演奏家しか許されませんでした。世界で初めて一般合唱団による演奏が許可されました。開演冒頭にコンサートの趣旨についてアナウンスがあり、その後、災害犠牲者を追悼してAve Verum Corpusを全員で演奏しプログラムに入りました。

- ・アンダンテ単独ステージ(落葉松、夕焼小焼)
- ・合同ステージA(夏の思い出、赤とんぼ、ほたる、浜辺の歌、こもりうた、ふるさと)
- ・合同ステージB「鈴木憲夫指揮」

(Ave Maria、「マザーテレサ愛のこぼれ」全曲)

### II) シェーンブルン宮殿オランジェリー

アフタヌーン・サマーコンサート(8月24日)

単独ステージの最後にラデツキー行進曲を演奏したところ、手拍子が湧き、大いに盛り上がり、楽しいステージとなりました。

### III) シュテファン大聖堂

ランチタイムコンサート(8月25日)

鈴木先生から「震災に遭われた方達に自分の息=声を通してマザーテレサの祈りの言葉をささげてほしい。また皆さんが今この空間に喜び、楽しさを感じて歌って欲しい」とのお話があり奉納演奏へ。

帰途、ザルツブルグのモーツァルト生家の前で、またミュンヘン空港登壇口で夕焼小焼を合唱したことは忘れられない思い出となりました。

このたびの公演にあたり、鈴木先生、中川先生、安田先生その他の方々のご指導、ご支援を心から感謝し、お礼申し上げます。



## 告知板



### ◆広島大学東雲混声合唱団バストラール第48回バストラールコンサート

- ▶日時：1月21日(土)18時
- ▶場所：南区民文化センター
- ▶入場料：500円(高校生以下無料)
- ▶曲目：Rutter.J作曲「Birthday Madrigals」より、企画ステージ、混声合唱組曲「まだ見ぬあなたへ」

### ◆心はいつも青春！広島合唱団 Over Seventies' Concert

- ▶日時：1月28日(土)18時30分
- ▶場所：西区民文化センタースタジオ
- ▶入場料：500円
- ▶曲目：しあわせの秋、カチューシャ、川岸のベンチで、世界をつなげ花の輪に、他

### ◆コール・ロマンツェ第27回演奏会

- ▶日時：2月12日(日)14時
- ▶場所：東区民文化センターホール
- ▶入場料：800円
- ▶曲目：無伴奏混声合唱のためのノスタルジアII、混声合唱のための五つのトスティ歌曲他

### ◆賛助出演：クワイヤアイリス

### ◆合唱団ぼっさりコンサートIV

- ▶日時：2月18日(土)18時30分
- ▶場所：東区民文化センター
- ▶入場料：500円(高校生以下無料)
- ▶曲目：ABBAヒットソングメドレー、混声合唱のための「どちりなきりしたん」他

### ◆広島女声合唱団第37回定期演奏会

- ▶日時：2月19日(日)14時
- ▶場所：安芸区民文化センターホール
- ▶入場料：900円
- ▶曲目：女声合唱とピアノのための「花のかず」、女声合唱曲「永訣の朝」他

### ◆広島ドイツリート協会合唱団女声部・混声部創立15周年記念演奏会

- ▶日時：2月26日(日)14時
- ▶場所：広島県民文化センターホール
- ▶入場料：990円
- ▶曲目：すみれ、ます、アヴェ・マリア、自然における神の栄光他

### ◆第8回安田女子中学校合唱部定期演奏会

- ▶日時：2月26日(日)14時
- ▶場所：安芸区民文化センターホール
- ▶入場料：無料
- ▶曲目：学年ごとの演奏、ピアノ演奏、コンクール曲を中心とする演奏他

### ▶賛助出演：安田女子高等学校音楽部

### ◆エリザベト音楽大学付属音楽園合唱団ブエリ カンタテス第12回定期演奏会

- ▶日時：3月20日(火・祝)16時
- ▶場所：エリザベト音楽大学セシリアホール
- ▶入場料：800円
- ▶曲目：国内外の宗教合唱曲
- ▶賛助出演：崇徳高等学校グリークラブ

### ▷広報部連絡先

〒730-0852 広島市中区猫屋町3-24-1404

広島県合唱連盟広報部 大石啓造

TEL & FAX: 082-297-1181

E-mail: oishik@mac.com